



# RUBYMEDIA

## Technisches Datenblatt

### BIG CITY SCREEN: 10,2 m<sup>2</sup>

STO Lea, Aachen (Krefelder Straße, Höhe CHIO/Eishalle)

- ◆ Sichtfläche: 400 x 260 cm
- ◆ Pixelverhältnis: 960 x 624 px

### CITY SCREEN: 7,2 m<sup>2</sup> LED VIDEOWAND

STO Toni, Eschweiler (Aachener Straße)

- ◆ Sichtfläche: 360 x 200 cm
- ◆ Pixelverhältnis: 594 x 320 px

STO Lotte, Herzogenrath / Kohlscheid (Roermonder Straße)

- ◆ Sichtfläche: 350 x 200 cm
- ◆ Pixelverhältnis: 729 x 416 px

STO Bruno, Würselen (Aachener Straße)

- ◆ Sichtfläche: 360 x 200 cm
- ◆ Pixelverhältnis: 594 x 320 px

### SMALL CITY SCREEN 2,6 m<sup>2</sup>

STO Ruby, Aachen (Elisenbrunnen)

- ◆ Sichtfläche: 120 x 215 cm
- ◆ Pixelverhältnis: 288 x 520 px

### MOBILE LED-VIDEOWAND 7 m<sup>2</sup>

STO Mobile LED-Videowand (Albert-Servais-Alle/Krefelder Str.)

- ◆ Sichtfläche: 350 x 200 cm
- ◆ Pixelverhältnis: 896 x 512 px



# RUBYMEDIA

## TOUCH DISPLAY 75"

### STO Golfclub Mergelhof (Belgien)

- ♦ Sichtfläche: 54 x 76 cm
- ♦ Pixelverhältnis: 1.536 x 2.160 px

## TOUCH-DISPLAY 75"

### STO Aachener Tierpark Euregiozoo

- ♦ Sichtfläche: 54 x 76 cm
- ♦ Pixelverhältnis: 1.536 x 2.160 px

## TOUCH-DISPLAY 75"

### STO Tennis-Klub Blau-Weiss Aachen

- ♦ Sichtfläche: 76 x 54 cm
- ♦ Pixelverhältnis: 2.160 x 1.536 px

## TOUCH-DISPLAY 55"

### STO Tivoli-Eissporthalle (Indoor)

- ♦ Sichtfläche: 55 Zoll
- ♦ Pixelverhältnis: Full-HD 1.920 x 1.080 px

## Spezifikationen

- ♦ Spotlänge 6/8/10 Sekunden, je nach Buchung
- ♦ Farbprofil sRGB

## Datenformate

- ♦ Statische Bilder: JPG, TIF, EPD, PNG, PSD
- ♦ Cinemagramme: MP4, MOV, AVI (Cinemagramme sind lebendige Bilder, in denen sich ausgewählte Bereiche des Bildes bewegen, also eine Kombination aus statischen Bildern und Videoelementen)

## Vorgaben

- ♦ Keine blinkenden Elemente
- ♦ Kein Ein- und Überblenden von Layoutelementen
- ♦ Langsame und dezente Bewegungen
- ♦ Nur kleine Bildausschnitte des Motivs dürfen animiert werden